私立大 英語 ＜文法編＞

目　次

第１講　文法から解く長文問題①　p4

第２講　文法から解く長文問題②　p8

第３講　文法から解く長文問題③　p10

第４講　文法から解く長文問題④　p14

【関担当講座コメントの書き込みについて】

チャット機能はライブ配信講座の特徴ではありますが，少なくとも「関担当」の授業に関しては次のルールを守ってください。

●授業中はコメントを書き込まない

授業中に「みなさんは単語帳何使ってますか？」「早稲田受ける人～」といったコメントはしないでください。「それな」といった類のコメントもしないでください。

授業中は授業に集中してください。そのため僕も授業中のコメントは基本無視します。

例外的に，授業中に何か呼びかけて，コメントの書き込みを促すときがあります。そのときはぜひコメントをしてください。

【コメントの内容について】

以下のようなコメントは，時間の無駄・授業の質の低下につながるので避けてください。何よりもこういったコメントをするようなメンタリティではとても合格できる受験生にはなれないので，心当たりがある受験生はぜひ発想を変えてください。

それ聞いてどうすんの？

Q：今からでも間に合いますか？

A：本当に受かりたいなら，間に合わせようとするしかありません。

Q：センター試験で時間が足りません。どうすれば長文が速く読めますか？

A：試験当日までは時間との戦いです。そもそもいきなり長文が速く読めるようになる方法などあるわけないです。そのための訓練が今までの勉強なんです。

Q：過去問で合格点が取れないんですが…。

A：本番まで 1 ヵ月以上あるなら，取れないのが当たり前です。

Q：〇〇をすれば□□はやらなくてもいいですか？

A：両方やれ。

Q：関先生の〇〇って本はやったほうがいいですか？

A：「やらなくてもいい」本を僕は書きません。

過去問について

Q：最近の入試と傾向が違う昔の過去問もやるべきですか？

A：「傾向」が変わっても「出題意図」は変わりません。手に入るだけ過去問はやってください。

Q：過去問の英文も音読するんですか？

A：もちろんです。出会うすべての英文を音読してください。

※その他，過去問のやり方は『大学入試　世界一わかりやすい英語の勉強法』（関正生著，KADOKAWA）に書いてあります。

Q：単語が完成したか不安なのですが，過去問ばかりやっていてもいいですか？

A：単語が完成する日はきません。この時期は単語ばかりやるのではなく，長文もやるようにしてください。

第１講　文法から解く長文問題①

【1】 次の英文の空所 1 ～ 10 に入れるのに最も適当な語を，下の 1 ～ 10 のうちから 1 つ選びなさい。ただし，同じ語を繰り返し用いてはならない。大文字で始まる語も小文字で書いてある。

Among people in non-industrial societies, the distinction between work and leisure is not clear. Work is just one aspect of (1). It cannot be (2) from other human activities such as recreation and leisure, eating and family life.

In many societies there is no word for work as we know it. In Thai, for example, the word for work and play are the same. The work is “ngan”. For those of us who live in (3) industrialized countries, this may seem strange. In non-industrial (4), however, people come together in groups linked by kinship and friendship to do difficult jobs or work requiring a larger workforce than one family can provide. Thus “ngan” (to work) literally means “make (up a) party.”

The industrial idea of work does not (5) in such societies. You cannot (6) such questions as “What time did you start work today?” “How many hours did you work?” “Did you take any breaks?” “When did you finish work?”

There is no break between getting up, washing, husking rice for breakfast, eating the breakfast, making baskets, stopping to chat, (7) out to cultivate the kitchen garden, mending household objects and tools, going to the field, fishing, swimming, feeding pigs, playing a (8) instrument, etc.

Music is often an important part of work. In many societies, people (9) as they work. Here in Japan, as well, singing and dancing were once associated (10) work. The traditional “matsuri” and “bon odori” are examples of this.

「弊社では著作権者を探し出す努力をしましたが，特定するに至りませんでした。該当文を見られた著作権者はご一報ください。」

1. ask	2. fit	3. going	4. highly
5. living	6. musical	7. separated	8. sing
9. societies	10. with		

【2】 次の英文の空所に，ア～クから最も適当な語を選んで入れよ。ただし，同じものを繰り返し用いてはならない。

Water, one of the two elements that are essential to life, covers 90 percent of the earth’s surface. However, (1) appearances, water that is drinkable is rare on our planet. In the past, we have considered air and water to be free; we cannot do (2) anymore. Although we have oceans, seas, rivers and glaciers, we need to protect our drinking water supplies. As global (3) increases, ice floes* melt into the oceans. Dryness and lack of water are increasingly a feature of our everyday lives.

A good example of our problems is California. It has a reputation (4) a fertile state. Nevertheless, for years it has been short of water, and, since the 1980s, has been (5) from prolonged drought**. Floods occur regularly but do not provide enough water to make up (6) periods of drought. Both the floods and the drought demonstrate that we lack control and that we are unable to manage this primary resource.

「弊社では著作権者を探し出す努力をしましたが，特定するに至りませんでした。該当文を見られた著作権者はご一報ください。」

*ice floes 「(板状の巨大な)浮氷塊」

**drought 「干ばつ」

ア as	イ contributed	ウ despite	エ for
オ so	カ suffering	キ warming	ク while

【3】 次の英文の文脈を考慮しながら，空所[1]～[10]に最もよく適合するものをそれぞれ1～10の中から1つ選び，その番号を記しなさい。ただし，同じ番号は一度しか使えないものとする。

The 1920s were a decade of dramatic change in American society. Everything, from work to sexual morality, seemed to be changing quickly. Country folk were [1] their farms for factory jobs in cities. U.S. soldiers returned from Europe, [2] young but now worldly wise, to share their experiences of the First World War. Women could now vote and became a political force. But exciting as these changes were, they weren't the most important force shaping America. The 1920s were the decade of the automobile. From 1919 to 1929, the number of cars on the road [3] by more than three times, from 6.8 million to 23.1 million. The car went from being a rich person's [4] to everyone's necessity and in the process changed life for an entire generation. The speed and range of cars changed where people lived and vacationed. The roads they needed changed the landscape [5] them. The factories needed to build cars changed the way people worked. The car even changed the way young people dated.

By 1927, one in five Americans owned a car, a [6] eight times higher than in any other country. The car [7] to the restless nature of Americans. Many were even willing to cut [8] on necessities. When a farmer's wife was asked why she had a car but no bathtub, she answered, "Well, you can't get to town in a bathtub."

Never had so many people been so mobile. Cars meant that workers could live [9] from their jobs, which fueled the growth of city suburbs.

The car might have given common people the means of moving, but the roads were still dangerous. A road system barely existed and basically had to be built completely from the start. Only about 1 percent of country roads in 1920 were paved. The increasing number of auto owners [10] pressure on the government to build better and safer roads. By the end of the 1920s, 10,000 miles of roads were being built a year.

「弊社では著作権者を探し出す努力をしましたが，特定するに至りませんでした。該当文を見られた著作権者はご一報ください。」

語句　mobile　移動しやすい

1. appealed	2. farther	3. leaving	4. put	5. around
6. increased	7. figure	8. back	9. still	10. toy

NOTE

テキスト解答

第１講 文法から解く長文問題① 解答

【1】

ans.

(1) 5 (2) 7 (3) 4 (4) 9 (5) 2
(6) 1 (7) 3 (8) 6 (9) 8 (10) 10

和訳

非工業社会の人々の中では，仕事と余暇の区別がはっきりしていない。仕事は生活の一面に過ぎない。それは，休養あるいは余暇，食事や家庭生活のような他の人間の営みとは切り離せないのである。

多くの社会には，私たちが知っているような仕事に当たる語がない。例えば，タイでは，仕事に当たる語と遊びに当たる語は同じである。仕事は「ngan」と表される。かなり工業化が進んだ国に住む我々のような人間には，このことは奇妙に思えるかもしれない。しかし，非工業社会では，困難な作業や，1 つの家族から得られる以上の労働力を必要とする仕事をするために，人々は血縁や友情でつながった集団で集まる。それゆえ「ngan」（働くこと）は文字通り，「集まりを構成すること」を意味する。

仕事という産業的な概念はそのような社会には合わない。「今日は何時に仕事を始めたの？」「何時間働いたの？」「休憩は取った？」「いつ仕事を終えたの？」というような質問はありえないのである。

次のようなことをしている合間に休憩はないのである。それは, 起床する, 洗濯する, 朝食のためにもみ殻を取る，朝食を食べる，かごを編む，立ち止まって話す，家庭菜園を耕しに外に出る，家の中の物や道具を直す，野原に行く，釣りをする，泳ぐ，ブタにえさをやる，楽器を演奏する，などといったときにである。

音楽はよく仕事の重要な一部となっている。多くの社会では，人々は働いているときに歌を歌う。ここ日本でも同様に，かつて歌うことや踊りが仕事と結び付いていた。伝統的な「祭り」や「盆踊り」がこの例である。

構文解析

❨Among ＜people [in non-industrial societies]＞❩, ＜the distinction ［between <work> and <leisure>］＞ is not clear.

<Work> is (just) ＜one aspect [of living]＞.

It cannot be separated from ＜other human activities [such as recreation and leisure, eating and family life]＞.

(In many societies) there is ＜no word [for work]＞ (as we know it).

(In Thai), (for example), ＜the word [for work and play]＞ are the same.

<The work> is “ngan”.

（For ＜those of us [who live in (highly) industrialized countries]＞）, <this> may seem strange.

(In non-industrial societies), (however), <people> come together （in groups [linked by kinship and friendship]）（to do difficult jobs or work [requiring <a larger workforce> than one family can provide]）.
※ than 以下は larger にかかる

Thus ＜“ngan” (to work)＞ (literally) means “make (up a) party.”

＜The industrial idea [of work]＞ does not fit in <such societies>.

<You> cannot ask ＜such questions [as “What time did you start work today?”]＞

“How many hours did <you> work?”

“Did <you> take <any breaks>?”

“When did <you> finish <work>?”

There is ＜no break between <getting up, washing, husking rice for breakfast, eating the breakfast, making baskets, stopping to chat, going out to cultivate the kitchen garden, mending household objects and tools, going to the field, fishing, swimming, feeding pigs, playing a musical instrument, etc>＞.

<Music> is (often) <an important part of work>.

(In many societies), <people> sing (as they work).

(Here in Japan), (as well), <singing and dancing> were (once) associated with <work>.

＜The traditional “matsuri” and “bon odori”＞ are <examples of this>.

【2】

ans.

(1) ウ　(2) オ　(3) キ

(4) ア　(5) カ　(6) エ

和訳

水は，生命にとってなくてはならない 2 つの要素のうちの 1 つであり，地球の表面の 90% を占めている。しかし，そのような見かけによらず，飲料用の水はこの地球上では極めて希少である。かつて，我々は空気と水はただで手に入ると考えていたが，今ではもうそのように考えることはできない。大洋があり，海があり，河川があり，氷河があるが，我々は飲料水の供給を確保しなければならない。地球温暖化が進むにつれ，浮氷塊は大洋に溶け出している。乾燥と水不足は，ますます，我々の日常生活を特徴づけるものになってきている。

我々の抱える問題を示すよい例がカリフォルニアである。カリフォルニアは土地が肥沃な州として評判が良い。しかしここ数年間は水不足が続き，1980 年代からは，長引く干ばつに悩まされている。洪水は定期的に起こるが，長期に渡る干ばつの期間の水不足を補うのに十分な水は得られない。洪水と干ばつはどちらも，我々がコントロールできるものではなく，この主要な資源を管理できないことを示している。

構文解析

＜Water, one of the two elements [that are essential to life]＞, covers ＜90 percent [of the earth’s surface]＞.

(However), (despite appearances), ＜water [that is drinkable]＞ is rare (on our planet).

※ appearance「見かけ」

(In the past), <we> have considered <air and water> [to be free]; <we> cannot do so anymore.

(Although <we> have <oceans, seas, rivers and glaciers>), <we> need to protect <our drinking water supplies>.
※ glacier「氷河」

(As <global warming> increases), <ice floes> melt into <the oceans>.

＜Dryness and lack [of water]＞ are (increasingly) ＜a feature [of our everyday lives]＞.

＜A good example [of our problems]＞ is <California>.

<It> has ＜a reputation [as a fertile state]＞.

(Nevertheless), (for years) <it> has been short of <water>, and, (since the 1980s,) has been suffering from <prolonged drought>.
※ prolonged「長びく，長期の」

<Floods> occur (regularly) but do not provide ＜enough water 【to make up for <periods of drought>】＞.

＜Both the floods and the drought＞ demonstrate ＜that we lack control＞ and ＜that we are unable to manage this primary resource＞.

【3】

ans.

1	3	2	9	3	6	4	10	5	5
6	7	7	1	8	8	9	2	10	4

和訳

1920 年代はアメリカ社会において劇的な変化のあった 10 年間だった。仕事から性倫理まであらゆるものが急激に変化しているように見えた。田舎の人たちは農場を捨て，都市の工場に働きに行きつつあった。まだ若いが，当時世才のある賢いアメリカ軍の兵士たちはヨーロッパから帰ってきて，第 1 次世界大戦の経験を人々と共有した。そのときには，女性は投票することができ，政治的勢力になっていた。しかし，これらの変化はめざましいものであったが，彼女たちはアメリカを方向づける最も重要な勢力ではなかった。1920 年代は自動車の 10 年間であった。1919 年から 1929 年までに, 道路を走る車の数は, 680 万台から 2,310 万台まで, 3 倍以上に膨れ上がった。車は，金持ちの人のおもちゃからすべての人の必需品になり，その過程において全世代の人たちの生活を変えた。車のスピードと移動範囲は，人々の住む場所や休暇を過ごす場所を変えた。人々が必要とした道路によって，彼らの周りの風景は変わった。車を作る工場が必要とされたので，人々の働き方が変わった。車によって若者のデートの仕方までもが変わったのだ。

1927 年までに，5 人に 1 人のアメリカ人が車を所有していて，それは他のどんな国よりも 8 倍高い数字だった。車はせかせかした性格のアメリカ人にとって魅力のあるものだった。多くの人が生活必需品の出費さえ喜んで減らした。ある農夫の妻がどうして車を持っているのにバスタブがないのかと聞かれたとき，彼女は「だって，あなたバスタブに入って町まで行けないじゃない」と答えた。

そこまで多くの人にそれほど流動性があったわけではない。車のおかげで労働者は職場からさらに遠いところに住むことができた。そのことが都市の郊外の成長をあおった。

車によって一般人は移動手段を得たかもしれないが，道路はまだ危険だった。道路交通システムはほとんど存在せず，基本的には完全に最初からつくらなければならなかった。1920 年の時点では，田舎の道路においては約 1 パーセントしか舗装されていなかった。自動車保有者数が増加していったことで，もっと整備された安全な道路を建設するように政府に圧力がかかった。1920 年代の終わりまでには，1 年につき 10,000 マイルの道路が建設されていたのである。

構文解析

<The 1920s> were ＜a decade [of dramatic change in American society]＞.

＜Everything, [from work to sexual morality]＞, seemed to be changing (quickly).

<Country folk> were leaving <their farms> for <factory jobs in cities>.
※ leave A for B「A を離れて B に向かう」

<U.S. soldiers> returned from <Europe>, [still young but now worldly wise], (to share ＜their experiences [of the First World War]＞).

<Women> could (now) vote and became <a political force>.
※ and は could vote と became a political force を並列

But (exciting as <these changes> were), <they> weren't ＜the most important force [shaping America]＞.

<The 1920s> were ＜the decade [of the automobile]＞.

(From 1919 to 1929), ＜the number [of cars [on the road]]＞ increased (by more than three times, from 6.8 million to 23.1 million).

<The car> went from <being a rich person's toy> to <everyone's necessity> and (in the process) changed ＜life [for an entire generation]＞.
※ go from A to B「A から B に向かう→ A から B になる」

＜The speed and range [of cars]＞ changed ＜where <people> lived and vacationed＞.

＜The roads [they needed]＞ changed ＜the landscape [around them]＞.

＜The factories [needed to build <cars>]＞ changed ＜the way [<people> worked]＞.

<The car> (even) changed ＜the way [<young people> dated]＞.

(By 1927), ＜one [in five Americans]＞ owned <a car>, ＜a figure [eight times higher than in any other country]＞.

<The car> appealed to ＜the restless nature [of Americans]＞.

<Many> were (even) willing to cut back on <necessities>.

❨When <a farmer’s wife> was asked ＜why <she> had <a car> but <no bathtub>＞❩, <she> answered, “Well, <you> can’t get to <town> (in a bathtub).”

Never had <so many people> been so mobile.

<Cars> meant ＜that <workers> could live farther from <their jobs>＞, which fueled ＜the growth [of city suburbs]＞.

<The car> might have given <common people> <the means of moving>, but <the roads> were (still) dangerous.

<A road system> (barely) existed and (basically) had to be built (completely from the start).

＜Only about 1 percent of country roads [in 1920]＞ were paved.

＜The increasing number [of auto owners]＞ put pressure on <the government> to build <better and safer roads>.
※ put pressure on A to do「～するように A に圧力をかける」

(By the end of the 1920s), ＜10,000 miles [of roads]＞ were being built (a year).